

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Сузунского муниципального округа Новосибирской области
«Сузунская средняя общеобразовательная школа № 1»

ПРИНЯТО

решением методического объединения
учителей естественнонаучного цикла
протокол № 1 от 27.08.2026 г.

Л
Е
08

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Е.В. Рыжикова

28.08.2026 г.

Рабочая программа
предмета «Чтение (Литературное чтение)»
для основного общего образования
АООП обучающихся с интеллектуальными нарушениями
(6 класс)

М

Составитель:

ШМО учителей гуманитарного цикла

2026

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (с изменениями и дополнениями);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.08.2021 № 115 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. №2);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. №1026;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Сузунская СОШ №1»

Цель: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

1. Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно – познавательного текстов;
2. Развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
3. Развитие положительных качеств и свойств личности.

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» занимает особое место в системе образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями и нацелен на формирование не только навыков чтения, но и речевых умений. Кроме того, уроки чтения должны развивать у обучающихся интерес к чтению доступной литературы, духовно и нравственно обогащать их.

Основными критериями отбора материала по чтению, рекомендованного для изучения в пятом-шестом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1)

являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Место учебного предмета в учебном плане

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
6 класс	4	34	136

Формы учета рабочей программы воспитания

Реализация воспитательного потенциала уроков предусматривается в следующем:

1. Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.
2. Включение в рабочую программу целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий.
3. Включение в рабочую программу тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы.
4. Выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности.
5. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам.

6. Применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления.
7. Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы.
8. Организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
9. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

2. Содержание учебного предмета

Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры-игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

О далеком прошлом России

Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.

Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.

Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России

Смешное и веселое

Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира - детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях – целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения. Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся. Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту. Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста. Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя. Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка. Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев. Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте. Выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним. Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня). Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

Планируемые предметные результаты изучения учебного материала «Чтение (литературное чтение)»

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближённом к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разнообразного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание наизусть 7-9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объёму и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень

- правильное осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых освоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение вслух);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их замечания и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

4. Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Электронные (цифровые)
---	-----------------------------	------------------	------------------------

п/п		Всего часов	КР	Творческие работы, РР	образовательные ресурсы
1	Устное народное творчество	9			
2	Люблю природу русскую	15			
3	О далеком прошлом России	15			
4	Животные в нашем доме	17			
5	Будь человеком, человек!	16			
6	Они прославили Россию	10			
7	Смешное и веселое	22			
8	Вечный свет подвига	20			
9	Писатели мира - детям	12			

5. Поурочное планирование

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол-во часов			Дата изучения	Используемые печатные материалы (учебник, РТ)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	КР	РР, твор. работа			
1.	По В. Пескову «Отечество».	1					
2.	М. Ножкин «Россия».	1					
3.	М. Пришвин «Моя Родина».	1					

4.	В. Бианки «Сентябрь».	1					
5.	И. Бунин «Лес, точно терем расписной...».	1					
6.	Ю. Качаев «Грабитель».	1					
7.	Б. Житков «Белый домик». Комментированное чтение.	1					
8.	Б. Житков «Белый домик». Сюжет. Герои.	1					
9.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества.	1					
10.	А. Белорусец «Звонкие ключи». Комментированное чтение.	1					
11.	А. Белорусец «Звонкие ключи». Красота русской природы.	1					
12.	А. Белорусец «Звонкие ключи». Тема. Герои.	1					
13.	К. Паустовский «Заячьи лапы». Комментированное чтение .	1					
14.	К. Паустовский «Заячьи лапы». Благородный поступок мальчика.	1					
15.	К. Паустовский «Заячьи лапы». Пример доброты	1					

16	Внеклассное чтение. К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов)	1					
17	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще».	1					
18	Е. Носов «Хитрюга». Комментированное чтение.	1					
19	Е. Носов «Хитрюга». Коллективное составление плана к эпизоду «Встреча с ежом».	1					
20	В. Бианки «Октябрь».	1					
21	С. Михалков «Будь человеком».	1					
22	Б. Заходер «Петя мечтает».	1					
23	По Д. Биссету «Слон и муравей».	1					
24	По Д. Биссету «Кузнечик Денди».	1					
25	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1					
26	Дж. Родари «Пуговкин домик». Комментированное чтение первой части.	1					
27	Дж. Родари «Пуговкин домик». Комментированное чтение второй части.	1					
28	Внеклассное чтение. А. Куприн	1					

	«Белый пудель (последняя глава).						
29	«Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины).	1					
30	Ф. Глинка «Москва» (в сокращении).	1					
31	В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики.	1					
32	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря».	1					
33	По С. Алексееву «На берегу Невы».	1					
34	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль».	1					
35	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Гришенька».	1					
36	Е. Холмогорова «Великодушный русский воин. Серебряный лебедь».	1					
37	Е. Холмогорова «Великодушный русский воин. Боевое крещение».	1					
38	Е. Холмогорова «Великодушный русский воин. День рождения Наполеона».	1					
39	Е. Холмогорова «Великодушный русский воин. В дни спокойные».	1					
40	Внеклассное чтение. Андрей	1					

	Платонов «Маленький солдат».						
41	Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение и разбор по вопросам	1					
42	Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи». Сюжет сказки, герои, смысл их имён, особенности поведения.	1					
43	Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение и разбор по вопросам.	1					
44	Е. Пермяк «Тайна цены».	1					
45	Д. Гальперина «Здравствуйте!».	1					
46	В. Бианки «Декабрь». Е. Благинина. «Новогодние загадки».	1					
47	А. Никитин «Встреча зимы».	1					
48	А. Дорохов «Теплый снег».	1					
49	А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...».	1					
50	Д. Хармс «Пушкин».	1					
51	Внеклассное чтение. А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1					
52	В. Бианки «Январь».	1					

53	Г. Х. Андерсен. «Ель». Чтение и анализ первой части. Составление плана.	1					
54	Г. Х. Андерсен. «Ель». Сюжет сказки, действующие лица.	1					
55	Г. Х. Андерсен. «Ель». Пересказ эпизода «Желание ёлочки» по плану и опорным словам.	1					
56	А. Чехов «Ванька»». Комментированное чтение.	1					
57	А. Чехов «Ванька»». Идея рассказа. Трудное детство Ваньки Жукова.	1					
58	А. Чехов «Ванька»». Анализ текста по вопросам.	1					
59	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...».	1					
60	И. Суриков«Белый снег пушистый...».	1					
61	М. Зощенко «Леля и Минька. Елка» .	1					
62	М. Зощенко «Леля и Минька. Елка». Сюжет. Герои.	1					
63	Ю. Рытхэу «Пурга».	1					
64	Ю. Рытхэу «Пурга». Эмоциональная оценка	1					

	произведения.						
65	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».	1					
66	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». Эмоциональная оценка произведения.	1					
67	В. Бианки «Февраль».	1					
68	С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие первое.	1					
69	С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие первое. Картина третья.	1					
70	С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие второе.	1					
71	С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие второе. Картина первая.	1					
72	С.Я.Маршак. Положительные и отрицательные	1					
73	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Характеристика главных героев сказки (Дочки и Падчерицы).	1					
74	Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Чтение и разбор по вопросам первой части. Составление плана.	1					

75	Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Чтение и анализ второй части. Придумывание заголовка. Составление плана.	1					
76	Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Пересказ эпизода «Кай у Снежной королевы» по опорным словам и словосочетаниям».	1					
77	Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Характеристика персонажей. Оценка характера Герды и Кая.	1					
78	Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Чтение по ролям. Эпизод «Герда у разбойников».	1					
79	Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Составление развёрнутого плана сказки.	1					
80	Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Определение основной идеи сказки. Любовь побеждает зло.	1					
81	Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Просмотр фильма.	1					
82	Внеклассное чтение. К. Ушинский «Проказы старухи–зимы».	1					

83	С. Смирнов «Первые приметы».	1					
84	В. Бианки «Март».	1					
85	По В. Пескову «Весна идет».	1					
86	М. Пришвин «Жаркий час».	1					
87	Г. Скребицкий «Весенняя песня» I часть.	1					
88	Г. Скребицкий «Весенняя песня» II часть.	1					
89	В. Жуковский «Жаворонок».	1					
90	А. Толстой «Детство Никиты».	1					
91	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...».	1					
92	А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...».	1					
93	В. Бианки «Апрель».	1					
94	Внеклассное чтение. К.Д.Ушинский «Весна».	1					
95	К. Паустовский «Стальное колечко». I часть.	1					
96	К. Паустовский «Стальное колечко». II часть.	1					
97	К. Паустовский «Стальное колечко». III часть. Оценка	1					

	характеров персонажей.						
98	В. Астафьев «Злодейка». Комментированное чтение.	1					
99	В. Астафьев «Злодейка». Составление плана рассказа.	1					
100	В. Астафьев «Злодейка». Выразительное чтение отрывков.	1					
101	Е. Баронина «Рассказы про зверей». Ознакомительное чтение, составление плана.	1					
102	Е. Баронина «Рассказы про зверей». Пересказ по плану. Определение идеи рассказов.	1					
103	В. Драгунский «Кот в сапогах». Сюжет, герои рассказа.	1					
104	В. Драгунский «Кот в сапогах». Идея рассказа. Чтение по ролям отдельных эпизодов.	1					
105	Д. Хармс «Заяц и еж».	1					
106	И. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1					
107	Внеклассное чтение. Е.Пермяка "Надежный человек".	1					
108	«Рикки — Тикки — Тави» по Р. Киплингу. Беседа по содержанию первой части. Описание мангуста.	1					

109	«Рикки — Тикки — Тави» по Р. Киплингу. Чтение и разбор второй части. Дружба хозяев дома с мангустом.	1					
110	«Рикки — Тикки — Тави» по Р. Киплингу. Составление плана к третьей части. Пересказ по плану и опорным словам.	1					
111	«Рикки — Тикки — Тави» по Р. Киплингу. Характеристика персонажей, определение основной идеи рассказа. Дружба и верность.	1					
112	П«Рикки — Тикки — Тави» по Р. Киплингу. Пересказ отдельных эпизодов по плану и опорным словам.	1					
113	«Рикки — Тикки — Тави» по Р. Киплингу. Иллюстрирование рассказа и подбор цитат для подписи рисунков.	1					
114	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави». Чтение по ролям.	1					
115	В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...».	1					
116	В. Бианки «Май».	1					

117	М. Дудин «Наши песни спеты на войне».	1					
118	В. Медведев «Звездолет «Брунька». Разбор текста по вопросам.	1					
119	В. Медведев «Звездолет «Брунька». Коллективное составление плана.	1					
120	В. Медведев.«Звездолёт «Брунька». Краткий пересказ с использованием данного плана и опорных слов.	1					
121	В. Медведев.«Звездолёт «Брунька». Выборочное чтение.	1					
122	В. Медведев.«Звездолёт «Брунька». Чтение по ролям.	1					
123	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».	1					
124	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Комментированное чтение.	1					
125	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыка в жизни человека.	1					
126	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1					

	Григ и дочь лесника.						
127	А. де Сент - Экзюпери. «Маленький принц». Описание героя. Оценка характера.	1					
128	А. де Сент - Экзюпери. «Маленький принц». Маленький принц и Лис. Определение основной мысли сказки.	1					
129	А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». Маленький принц и Лис. Коллективное составление плана.	1					
130	А. де Сент - Экзюпери «Маленький принц».Пересказ эпизода по составленному плану и опорным словам.	1					
131	В. Астафьев «Зорькина песня».	1					
132	В. Астафьев «Зорькина песня».	1					
133	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».	1					
134	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».	1					
135	Внеклассное чтение. В. Драгунский "Денискины рассказы»	1					
136	Обобщающий урок по теме:	1					

	«Весна»						
--	---------	--	--	--	--	--	--

6. Учебно-методическое обеспечение

Класс	№ учебника в ФП учебников.	Учебник	Авторы учебника	Издательство
6 класс	1.3.6.2.6.1.2.1.2.	Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)	Бгажнокова И.М Погостина Е.С	Акционерное общество "Издательство "Просвещение", 2021